

HÅG

Celebrating movement

# HÅG Creed

De legendarische klassieker opnieuw uitgevonden.





# Een nieuwe kijk op zitten.

In de jaren '70 nodigde HÅG een selecte groep gerenommeerde Scandinavische designers uit om onder de naam HÅG Studio een creatieve smeltkroes van ideeën te vormen. Dat was het begin van een tijdperk dat bol stond van eigenzinnige en trendsettende ontwerp experimenten, die internationale aandacht en bekendheid verwierven. In nauwe samenwerking met artsen en fysiotherapeuten werd onvermoeibaar gezocht naar manieren van zitten die de behoeften van het menselijk lichaam zo dicht mogelijk zouden benaderen. Een van deze designers was de nu legendarische Peter Opsvik. Zijn belangrijkste bijdrage was het ontwikkelen van stoelen die mensen aanzetten om te bewegen en regelmatig van houding te veranderen, zoals toen al tot uiting kwam in de HÅG Credo en HÅG Capsico.



Stof:  
Stof: HÅG Creed 6006 met hoofdsteun:  
Twill Weave 990 van Kvadrat





## Balanced Movement is bewegen zonder er bij na te denken

Is beweging en variatie tijdens het zitten net zo belangrijk als ondersteuning? Zelfs de meest comfortabele zithoudingen worden na verloop van tijd ongemakkelijk. Onze spieren zijn immers gemaakt om effectief te bewegen en niet voor statische belasting. We lopen met gemak een paar uur lang, maar we zijn al moe na 5 minuten stilstaan. Het HÅG inBalance mechanisme brengt ons lichaam in balans: het beste uitgangspunt voor beweging en variatie. Onze voeten bepalen hoe en wanneer u van houding verandert. Zonder dat u er over na hoeft denken, zodat u ook tijdens het werk moeiteloos in beweging blijft.



## De stoel voor iedereen

Toen de HÅG Credo (later omgedoopt tot HÅG H04) in 1984 werd gelanceerd, was dat een ware revolutie. De slogan 'een stoel voor iedere positie' sloeg niet alleen op de lichaamshouding maar ook op de toenmalige hiërarchische verschillen binnen de meeste bedrijven. Tot dat moment hadden vaak alleen managers met een hoge positie recht op een stoel met een kantelfunctie, om comfortabel achterover te kunnen leunen. Met de komst van HÅG Credo was er ineens een stoel voor iedereen, van hoog tot laag, die niet alleen naar achter maar ook naar voren kon kantelen en actief zitten mogelijk maakte.



Stoffen:  
HÅG Creed 6004 (van links naar rechts):  
Re-wool 628, Re-wool 648, Re-wool 828 en  
Re-wool 128. Door Kvadrat.





## HÅG Creed zet de traditie voort

In 2019 zet HÅG Creed de traditie voort. Nu door het beste van de onovertroffen succesnummers HÅG Credo en HÅG H04/H05 samen te voegen tot een klassieker met de gemakken van nu. Een strak design, superieur zitcomfort, en ultieme gebruikersvriendelijkheid vormen de basis, zoals inmiddels van HÅG verwacht wordt. De HÅG SwingBack™ armleggers en de ingenieuze '4-in-1' verstelling maken de stoel in een handomdraai geschikt voor iedereen, overal. Het HÅG in Balance®-bewegingsmechanisme volgt intuïtief iedere verandering van zithouding, hoe klein ook. Uw voeten doen waar ze voor zijn gemaakt en houden u in beweging. Zo wordt zitten goed voetenwerk en blijft u fit, gezond en energiek!



Stoffen:  
HÅG Creed 6004: Re-wool 828  
HÅG Creed 6004: Re-wool 828 en Re-wool 128  
HÅG Creed 6002 in Atlas 621/ San 130/ San 730/ Atlas 131.  
Door Kvadrat.





## De legendarische Opsvik

Peter Opsvik is een Noorse industrieel ontwerper, bekend om zijn innovatieve en ergonomische stoelen. Een paar bekende ontwerpen van zijn hand zijn de Tripp Trapp kinderstoel, de Balans en HÅG Capisco, waarmee hij betekenis gaf aan het door hem geïntroduceerde begrip "zitoplossing". Ervan uitgaande dat we hebben geaccepteerd dat we een zittende maatschappij zijn geworden, vraagt Opsvik zich telkens opnieuw af hoe we ons dan het beste kunnen aanpassen aan onze omgeving. Zodat de tijd die we zittend doorbrengen plezieriger en gezonder wordt. Twee voor de hand liggende oplossingen springen daarbij in het oog:

1. Minder zitten
2. Meer beweging en variatie

En dus streeft Peter Opsvik er met zijn unieke zitoplossingen onafgebroken naar om de stereotiepe zitgewoontes te doorbreken. De rode draad is balans; het beste uitgangspunt voor beweging en controle.

## HÅG Creed Collection



HÅG Creed 6002



HÅG Creed 6003



HÅG Creed 6004



HÅG Creed 6005\*



HÅG Creed 6006\*



HÅG Creed 6056 Comfy\*



HÅG Creed Comm 6071



HÅG Creed Comm 6072

\* Armleuningen zijn extra opties

## Design your own chair

De HÅG Creed modellen zijn moderne klassiekers met een strakke vormgeving en een ingenieus bedieningsgemak en beschikken over het unieke HÅG in Balance bewegingsmechanisme. Met onze online configurator kunt u uw HÅG Creed aanpassen aan uw eigen behoeften en stijl; met of zonder armleggers, met een lage, hoge of medium rugleuning, wel of geen hoofdsteun, geheel of gedeeltelijk gestoffeerd. En kunt u kiezen uit ons uitgebreide assortiment kleuren en stoffen.



# HAG

by Flokk

Fotos: Margaret M de Lange, Kvadrat  
Interieur design: Kirsten Visdal  
Met dank aan: Kvadrat, Objekt, Osnes, Houz Oslo,  
Brødrene Kolstad belysning, Norway Designs, Hay &  
OsloWorks.

